

«Социальное партнёрство как важное условие приобщения детей к истокам народной культуры».

Развитие ребенка в обществе невозможно без знания культуры и истории своего родного края. У ребёнка дошкольного возраста в силу его природной любознательности формируются данные представления, как правило, в виде отдельных, не связанных друг с другом впечатлений, хотя ярких и глубоких. Однако ребёнок-дошкольник не в состоянии самостоятельно «расшифровать» достижения человеческой культуры. Он может делать это только при постоянной помощи и руководстве взрослого. Всё это делает проблему ознакомления дошкольников с народной культурой и традициями актуальной.

Основой воспитания любви к родному краю, изучение интересов и традиций местного населения, приобщение ребёнка к своей национальной культуре, является краеведение. Целью использования информации краеведческого материала является накопление целостных знаний о своем крае, развитие исследовательских и творческих умений, воспитание уважения и любви к литературному и историческому наследию родного края.

В нашем детском саду основным источником накопления краеведческих знаний является установление связей с социальными партнерами. Мы считаем, что развитие социальных связей детского сада с культурными центрами нашего города дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни.

Наш детский сад уже много лет сотрудничает с различными организациями и учреждениями города.

Одним из таких социальных партнеров для нашего ДООУ является **Сердобский историко-краеведческий музей**. Основными направлениями взаимодействия детского сада и Музея является: ознакомление детей с краеведческими сведениями о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, промышленности, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, знаменитых земляках. В данный момент приоритетным направлением во взаимодействии с краеведческим музеем являются виртуальные экскурсии. Благодаря виртуальным экскурсиям у детей формируются знания о родном городе и крае.

Каждое такое занятие заканчивается практической частью, где дети отражают свои впечатления в продуктивной деятельности: рисунки, поделки, составление коллажей.

Большой вклад в накоплении информации по краеведению вносит сотрудничество детского сада с **библиотекой**. При планировании

совместных мероприятий мы учитываем: Календарь событий, тематические проекты, памятные даты района и области.

Сотрудники библиотеки проводят тематические занятия, театрализованные представления, знакомят детей с поэтами и писателями родного края, рассказывают о народных праздниках и традициях, о героях Великой Отечественной войны. Такие мероприятия, как: «По страницам книг С.Маршака», «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина», «День родного языка», «Вежливость и доброта», литературный вечер по произведениям К.Чуковского, формируют у ребенка целостное представление об окружающем мире, способствуют развитию познавательной мотивации, освоению им общечеловеческих ценностей, пробуждают интерес к прошлому своего народа и его культуре.

Уже второй год в нашем детском саду активно используется такой вид проекта, как **посткроссинг**. Наши воспитанники активно ведут переписку с ребятами из детских садов г. Пензы. В ходе этого проекта дети знакомятся с народной культурой, со знаменитыми людьми родного края, с достопримечательностями путем обмена электронными письмами, открытками, презентациями.

Приобщение к искусству, к художественно-эстетическим ценностям, является богатейшим источником познавательного и духовно-нравственного развития детей. Поэтому на протяжении многих лет детский сад сотрудничает со Школой искусств и Детской художественной школой нашего города. Воспитанники музыкальной школы приходят к нам с концертами по ознакомлению детей с музыкальными инструментами.

Наши дети являются постоянными гостями концертов Школы искусств, не однократно принимали участие в совместных музыкальных мероприятиях города: «Энергия движения», «Песни В.Я. Шаинского», «Утренняя звезда», «День города».

Совместные мероприятия с Детской художественной школой помогают расширять представления о народном искусстве, закладывают основы эстетики, способствуют приобщению детей к нравственным идеалам своего народа. Мы являемся постоянными посетителями выставок в детской художественной школе: «Край родной – навек любимый», «Мастерская чудес», « Народные промыслы жителей Сурского края». В результате такого взаимодействия у детей формируется нравственно-эстетическое восприятие мира, умение понимать и ценить произведения искусства.

Школа и детский сад – два смежных звена в системе образования. Успехи в школьном обучении во многом зависят от уровня развития познавательных интересов и познавательной активности ребенка, сформированных в дошкольном детстве. Наш детский сад активно сотрудничает с МОУ лицеем №2 г.Сердобска. Огромный интерес у детей вызывают экскурсии в школу. Экскурсия – это возможность пообщаться с детьми, которые раньше посещали наш детский сад, побеседовать с ними, послушать их рассказы о школе. Ученики с удовольствием знакомят дошколят с помещениями школы: музеем и библиотекой, осуществляют помощь при проведении промышленного туризма, организуют мероприятия - «Природа нашего края», «Осенняя ярмарка», «Подвижные игры народов Пензенского края», «День добрых дел», мини-уроки по окружающему миру. Осуществление партнерской работы детского сада и школы развивает у дошкольников готовность к восприятию нового образа жизни, эмоционально-волевые и интеллектуальные способности, которые дают ему возможность овладеть широкой познавательной программой.

Важным условием успеха в краеведческой деятельности является тесная связь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням.

Бабушки и дедушки воспитанников — это живые свидетели становления и развития истории города. Старые фотографии, рассказы старших членов семьи помогают детям глубже осознать исторические факты и события, почувствовать связь с родной землей.

Таким образом, систематическое взаимодействие с социальными партнерами позволяет выстраивать единое воспитательно-образовательное пространство, использовать максимум возможностей для развития краеведческих знаний детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи.